

Принято
Педагогическим советом
Протокол №1 от 27.08.2021
приказ №298 от 27.08.2021

Утверждаю
_____ Б.И. Тухфатуллин
Директор МБОУ «СОШ №»

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Кадетская школа №49»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по адаптированной основной общеобразовательной
программе начального общего образования
обучающихся с тяжелыми нарушениями речи

по предмету (курсу) **технология**
на уровень 1-4 класс

г. Набережные Челны

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В условиях модернизации образования в нашей стране разработан, принят и апробирован Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обеспечивающий возможность удовлетворить в образовательном процессе особые образовательные потребности не только каждой категории обучающихся с ОВЗ, но и различных групп, входящих в каждую из них, независимо от того, где происходит их обучение: совместно с другими обучающимися, в отдельных классах, группах или в отдельных организациях.

Стандарт, обеспечивая равные возможности получения качественного начального общего образования, единство образовательного пространства РФ, государственные гарантии уровня и качества образования, определяет требования к структуре адаптированных основных образовательных программ для различных категорий и групп обучающихся с ОВЗ (далее – АООП НОО), условиям их реализации и результатам их освоения.

Разработанный Стандарт выступает основой как для разработки Примерной АООП НОО обучающихся с ОВЗ, так и разработки и реализации рабочих программ по учебным предметам и коррекционным курсам.

Стандарт в части, касающейся обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР), представляет варианты адаптированных основных образовательных программ начального общего образования, которые дифференцируются как по содержанию образования, так и по срокам обучения данной группы обучающихся. Стандарт определяет для обучающихся с ТНР выбор вариантов АООП НОО (варианты 5.1, 5.2).

Согласно АООП НОО обучающихся с ТНР, **цель образования** обучающихся с ТНР заключается в формировании у них общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности, овладение учебной деятельностью в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных **задач**:

- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое);
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их социального и эмоционального благополучия;
- формирование основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- формирование основ учебной деятельности;
- создание специальных условий для получения образования в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями и особыми образовательными потребностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого обучающегося как субъекта отношений в сфере образования;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания АООП НОО и организационных форм получения образования обучающимися с учетом их образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья, типологических и индивидуальных особенностей;
- формирование социокультурной и образовательной среды с учетом общих и особых образовательных потребностей разных групп обучающихся.

В структуру АООП НОО обязательно включается Программа коррекционной работы, направленная на реализацию особых образовательных потребностей обучающегося, преодоление недоразвития речи и поддержку в освоении ФГОС НОО. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися АООП НОО соответствуют ФГОС НОО.

Реализация требований рабочей программы предполагает удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся, включая:

- выявление в максимально раннем периоде обучения детей группы риска (совместно со специалистами медицинского профиля) и назначение логопедической помощи на этапе обнаружения первых признаков отклонения речевого развития;
- организацию логопедической коррекции в соответствии с выявленным нарушением перед началом обучения в школе; преимущество содержания и методов дошкольного и школьного образования и

воспитания, ориентированных на нормализацию или полное преодоление отклонений речевого и личностного развития;

- получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося и степени выраженности его речевого недоразвития;
- обеспечение непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных и коррекционно-развивающей областей, так и в процессе индивидуальной/подгрупповой логопедической работы;
- создание условий, нормализующих/компенсирующих состояние высших психических функций, анализаторной, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности на основе обеспечения комплексного подхода при изучении обучающихся с речевыми нарушениями и коррекции этих нарушений;
- координацию педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения;
- возможность адаптации основной общеобразовательной программы при изучении содержания учебных предметов по всем предметным областям с учетом необходимости коррекции речевых нарушений и развития коммуникативных навыков обучающихся;
- гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения/сокращения содержания отдельных предметных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;
- обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ТНР;
- осуществление постоянного (пошагового) мониторинга результативности академического компонента образования и сформированности жизненной компетенции обучающихся, уровня и динамики развития речевых процессов, исходя из механизма речевого дефекта;
- применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной и письменной речью;
- предоставление возможности обучаться на дому и/или дистанционно при наличии медицинских показаний;
- профилактику и коррекцию социокультурной и школьной дезадаптации путем максимального расширения образовательного пространства, увеличения социальных контактов; обучения умению выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики;
- осуществление психолого-педагогического сопровождения семьи с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с ребенком; организация партнерских отношений с родителями.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ в ОУ реализуется АООП НОО обучающихся с ТНР — вариант 5.2.

Вариант 5.2 предполагает, что обучающийся с ТНР получает образование, соответствующее по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих нарушений речевого развития, но в более пролонгированные календарные сроки, находясь в среде сверстников с речевыми нарушениями и сходными образовательными потребностями.

Несмотря на различную природу, механизм речевого дефекта, у этих обучающихся отмечаются типичные проявления, свидетельствующие о системном нарушении формирования речевой функциональной системы.

Одним из ведущих признаков является более позднее, по сравнению с нормой, развитие речи; выраженное отставание в формировании экспрессивной речи при относительно благополучном понимании обращенной речи. Наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом, без специального обучения, резко снижается. Развивающаяся речь этих обучающихся аграмматична, изобилует большим числом разнообразных фонетических недостатков, малопонятна окружающим.

Нарушения в формировании речевой деятельности обучающихся негативно влияют на все психические процессы, протекающие в сенсорной, интеллектуальной, аффективно-волевой и регуляторной сферах. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные

возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у обучающихся снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий. У части обучающихся с ТНР низкая активность припоминания может сочетаться с дефицитностью познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, обучающиеся отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Обучающимся с ТНР присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, проявляющееся плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости движений, трудностью реализации сложных двигательных программ, требующих пространственно-временной организации движений (общих, мелких (кистей и пальцев рук), артикуляторных).

Общее недоразвитие речи обучающихся с ТНР выражается в различной степени и определяется состоянием языковых средств и коммуникативных процессов.

Нарушения устной речи обучающихся с ТНР приводят к возникновению нарушений письменной речи (дисграфии и дислексии), т.к. письмо и чтение осуществляются только на основе достаточно высокого развития устной речи, и нарушения устной и письменной речи являются результатом воздействия единого этиопатогенетического фактора, являющегося их причиной и составляющего патологический механизм.

Специфика содержания и методов обучения учащихся с ТНР является особенно существенной в младших классах (на ступени начального общего образования), где формируются предпосылки для овладения программой дальнейшего школьного обучения, в значительной мере обеспечивается коррекция речевого и психофизического развития.

Применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной и письменной речью;

Содержание образования на начальном уровне обучения обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС начального общего образования, обеспечивает целостное восприятие мира, деятельностный подход и индивидуализацию обучения по каждому предмету.

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение, как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся с ТНР, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

Настоящая Адаптированная рабочая программа по технологии предназначена для обучения учащихся начального уровня образования с тяжёлыми нарушениями речи, составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования, Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи, на основе ООПНОО МАОУ «Кадетская школа №49»

Адаптированная рабочая программа рассчитана на 135 часов
(1класс-33ч., 2-4 классы по34 ч.)

Программа отражает современные требования к модернизации содержания технологического образования при сохранении традиций русской школы, в том числе и в области трудового обучения, учитывает психологические закономерности формирования общетрудовых и специальных знаний и умений обучающихся по преобразованию различных материалов в материальные продукты.

Программа разработана в соответствии с требованиями лично-деятельностного подхода к трудовому обучению, ориентирована на формирование у обучающихся с ТНР общих учебных умений и навыков в различных видах умственной, практической и речевой деятельности.

Задачами программы являются:

- формирование представлений о роли труда в жизнедеятельности человека и его социальной значимости, первоначальных представлений о мире профессий, потребности в трудовой деятельности;
- формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- освоение технологических знаний, технологической культуры, получаемых при изучении предметов начальной школы, а также на основе включения в разнообразные виды технологической деятельности;
- формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития, помощи близким;
- обучение планированию организации практической деятельности, осуществлению объективной оценки процесса и результатов деятельности, соблюдению безопасных приемов работы при работе с различными инструментами и материалами;
- воспитание трудолюбия, усидчивости, терпения, инициативности, сознательности, уважительного отношения к людям и результатам труда, причастности к коллективной трудовой деятельности;
- овладение первоначальными умениями поиска, передачи, хранения, преобразования информации в процессе работы с компьютером;
- коррекция и развитие психических процессов, мелкой моторики, речи.

Структура программы обеспечивает вариативность и свободу выбора учителем (в соответствии с материально-техническими условиями, особенностями и возможностями обучающихся, со своими личными интересами и уровнем подготовки) моделей реализации необходимого уровня технической подготовки обучающихся, соответствующей требованиям к преподаванию труда. В программе учтены необходимые межпредметные связи и преемственность содержания трудового обучения на его различных ступенях.

Учебный предмет «Труд» обеспечивает интеграцию в образовательном процессе различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья.

На уроках труда закрепляются речевые навыки и умения, которые обучающиеся с ТНР получают на уроках *Русского языка, Литературного чтения*, на коррекционных курсах *Произношение, Развитие речи*. Большое внимание уделяется развитию понимания речи: умению вслушиваться в речь и вопросы учителя, выполнять по его инструкциям трудовые операции и отбирать соответствующий материал, а также различать и знать основные качества материалов, из которых изготавливают изделия.

Учитель, выполняя действия, характеризуя материалы и раскрывая последовательность выполнения работы, знакомит обучающихся со словами, обозначающими материалы, их признаки, с названиями действий, которые производятся во время изготовления изделий. На начальных этапах обучающиеся изготавливают различные изделия совместно с учителем. При этом учитель сопровождает работу направляющими и уточняющими инструкциями.

Последовательность трудовых операций при изготовлении изделий служит планом в построении связного рассказа о проделанной работе.

Реализуя межпредметные связи с учебным предметом «Окружающий мир», формируется понимание значения труда в жизни человека и общества, общественной значимости и ценности труда, личной ответственности человека за результат своего труда.

В основе курса лежит целостный образ окружающего мира, который преломляется через результат творческой деятельности обучающихся.

Программа включает информацию о видах и свойствах определенных материалов, средствах и технологических способах их обработки и др.; информацию, направленную на достижение определенных дидактических целей.

Учебный предмет «Труд» обеспечивает саморазвитие и развитие личности каждого обучающегося в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность, усвоение обучающимися основ политехнических знаний и умений:

- общетрудовые знания, умения и способы деятельности (рассмотрение разнообразных видов профессиональной деятельности, профориентационная работа, домашний труд).

- изготовление изделий из бумаги и картона (поздравительная открытка, мозаика, квиллинг, сувениры).
- изготовление изделий из природного материала (аппликация из семян, сувениры, герои сказок).
- изготовление изделий из текстильных материалов (вышивка, ниткография, тряпичная кукла).
- работа с различными материалами (проволока, поролон, фольга и т.д.).
- сборка моделей и макетов из деталей конструктора (макет домика (объемный), бумажное зодчество (на плоскости), макет русского костюма).

В программу учебного предмета «Труд» входят следующие разделы: «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда»; «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»; «Конструирование и моделирование»; «Практика работы на компьютере».

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов¹. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе (знание названий используемых материалов). Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями

декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление, название). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной обучающей тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Личностные

Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения;
формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
знакомство с культурно – историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;
восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полноценное восприятие художественной литературы; эмоциональная отзывчивость на прочитанное;
высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

Осознавать роль языка и речи в жизни людей;

- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметные

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
 - слушать и понимать речь других;
 - выразительно читать и пересказывать текст;
 - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
 - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). Освоение приёмов поиска нужной информации;
- овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений, умением высказывать и пояснять свою точку зрения;
- освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром;
- формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе;
- овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.*

Предметные результаты освоения учебного предмета «Технология»:

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- получение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- знания о назначении и правилах использования ручного инструмента для обработки бумаги, картона, ткани и пр.;
- умение определять и соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении изделия;
- овладение основными технологическими приемами ручной обработки материалов;
- умение подбирать материалы и инструменты, способы трудовой деятельности в зависимости от цели;
- умение изготавливать изделия из доступных материалов, модели несложных объектов из деталей конструктора по образцу, эскизу, собственному замыслу;
- усвоение правил техники безопасности;
- овладение навыками совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования, коммуникации;
- овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;
- использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских, технологических и организационных задач;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач;
- обогащение лексикона словами, обозначающими материалы, их признаки, действия, производимые во время изготовления изделия;
- овладение умением составлять план связного рассказа о проделанной работе на основе последовательности трудовых операций при изготовлении изделия;
- овладение простыми умениями работы с компьютером и компьютерными программами.

Планируемые результаты изучения предмета технология 1 класс

Название раздела	Предметные результаты	
	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания	<p>Называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;</p> <p>понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;</p> <p>анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;</p> <p>организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.</p>	<p>Уважительно относиться к труду людей;</p> <p>понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;</p> <p>понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).</p>
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	<p>на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;</p> <p>применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла);</p> <p>выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.</p>	<p>отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;</p> <p>прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.</p>
Конструирование	<p>анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное</p>	<p>соотносить объёмную конструкцию, основанную на</p>

моделирование	расположение, виды соединения деталей; решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере); изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям (в том числе в интерактивных средах на компьютере).	правильных геометрических формах, с изображениями их разверток; создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.
Практика работы на компьютере	соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач; использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания; создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.	пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Планируемые результаты изучения предмета технология 2 класс

Название раздела	Планируемые результаты	
	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	<ul style="list-style-type: none"> -иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности; -понимать общие правила создания предметов рукотворного мира -планировать и выполнять практическое задание с опорой на инструкционную карту -выполнять доступные действия по самообслуживанию 	<ul style="list-style-type: none"> -уважительно относиться к труду людей; -понимать культурно-историческую ценность традиций -понимать особенности проектной деятельности и осуществлять под руководством учителя
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	<ul style="list-style-type: none"> -на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении подбирать доступные в обработке материалы для изделий в соответствии с поставленной задачей; - выполнять в зависимости от свойств материалов доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей) 	<ul style="list-style-type: none"> - выстраивать технологическую последовательность реализации предложенного учителем замысла

	-применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);	
Конструирование и моделирование	-анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; -решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей -изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.	-соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток
Практика работы на компьютере	-выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ	-пользоваться простейшими средствами текстового редактора; познакомится с доступными способами получения информации, её хранения, переработки

Планируемые результаты изучения предмета технология 3 класс

Название раздела	Предметные результаты	
	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.	<ul style="list-style-type: none"> - иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности; - понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности; - планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; - выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда. 	<ul style="list-style-type: none"> - уважительно относиться к труду людей; - понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их; - понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;	<ul style="list-style-type: none"> - отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла; - прогнозировать конечный практический результат и

	<ul style="list-style-type: none"> - отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия); - применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла); - выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам. 	самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.
Конструирование и моделирование	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; - решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи; - изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям. 	<ul style="list-style-type: none"> - соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток; - создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.
Практика работы на компьютере	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку); - пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации; - пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами). 	- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Планируемые результаты изучения предмета технология 4 класс

Название раздела	Предметные результаты	
	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться

<p>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</p>	<p>-иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;</p> <p>-понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;</p> <p>-планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;</p> <p>-выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.</p>	<p>-уважительно относиться к труду людей;</p> <p>-понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;</p> <p>-понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).</p>
<p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</p>	<p>-на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>-отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);</p> <p>-применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);</p> <p>-выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.</p>	<p>-отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;</p> <p>-прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.</p>
<p>Конструирование и моделирование</p>	<p>-анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;</p> <p>-решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа</p>	<p>-соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;</p>

	соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи; -изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным	-создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой кон-структурой задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в матер
Практика работы на компьютере	-выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; -пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации; -пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).	пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Содержание учебного предмета

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе (знание названий используемых материалов). Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки

материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление, название). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техникотехнологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD). Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.

Алгоритм построения уроков

- Постановка темы и цели урока
- Определение назначения изделия
- Сравнение с промышленными аналогами
- Обоснование необходимости его изготовления
- Беседа, усвоение новых технологических сведений, словарная работа
- Обоснование выбора материала
- Беседа о его сортах, области применения
- Опыты по установлению свойств материалов
- Анализ
- Обсуждение конструкции изделия (количество деталей, их форма, размеры, способы соединения, сорт и вид материала)
- Планирование предстоящей работы (разметка, обработка, сборка, украшение, проверка в действии)
- Чтение эскиза изделия
- Определение количества материалов, необходимых инструментов
- Чтение инструкционной карты или технического рисунка
- Объяснение конструкции инструмента и основных правил работы с ним
- Подготовка рабочего места
- Проверка наличия и исправности необходимых инструментов и приспособлений, материалов санитарно-гигиенического труда
- Самостоятельная практическая работа по изготовлению изделия
- Разметка
- Обработка деталей

- Сборка
- Отделка изделия
- Контроль изделия (проверка в действии)
- Сравнение изделия с образцом
- Контроль размеров
- Обнаружение брака
- Установление его причин
- Уборка рабочих мест

Формы организации учебных занятий:

- индивидуальная;
- парная;
- фронтальная;
- групповая;
- коллективная.

Содержание учебного предмета технология 1 класс

Название раздела	Краткое содержание
Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания	<p>Основы культуры труда, самообслуживания</p> <p>Человек – творец и созидатель, созидатель духовно-культурной и материальной среды.</p> <p>Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов.</p> <p>Соблюдение при работе безопасных приемов труда. Выражение связи человека и природы через предметную среду декоративно-прикладное искусство. Человек – наблюдатель и изобретатель. Проблемы экологии. Самообслуживание (поддержание чистоты и опрятность), хозяйственно-практическая помощь взрослым.</p> <p>Растения и животные в доме (уход за растениями, животными).</p>
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	<p>Материалы, их конструктивные и декоративные свойства. Выбор материалов к работе. Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений. Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материала), последовательности практических действий и технологических операций. Подбор материалов и инструментов. Разметка (на глаз, по шаблону, трафарету).</p> <p>Обработка материала (отрывание, сгибание, складывание, резание ножницами). Сборка деталей, способы соединений (клеевое)</p> <p>Отделка изделия или его деталей (аппликация). Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж. Линии</p>
Конструирование и моделирование	<p>Изделие, деталь изделия. Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций (например, образы животных и растений в технике оригами, аппликациях из геометрических фигур).</p>
Практика работы на компьютере	<p>Знакомство с компьютером.</p> <p>Компьютеры вокруг нас. Компьютеры в школе. Правила поведения в компьютерном классе. Основные устройства компьютера. Компьютерная мышь. Клавиатура. Включение и выключение компьютера. Запуск программы. Завершение выполнения программы.</p>

Содержание учебного предмета технология 2 класс

Название раздела	Краткое содержание
Общекультурные и общетрудовые	Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира разных

<p>компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживание</p>	<p>народов России (татарского народа). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.</p> <p>Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).</p> <p>Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.</p> <p>Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.</p>
<p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</p>	<p>Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.</p> <p>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</p> <p>Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).</p> <p>Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов (татарского народа) России (растительный, геометрический и другие орнаменты).</p> <p>Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа. Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.</p>

Конструирование и моделирование	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.
Практика работы на компьютере	Информация, её анализ и систематизация. Способы переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для обработки информации. Клавиатура, пользование мышью. Использование простейших средств текстового редактора. Общее представление о правилах клавиатурного письма.

Содержание учебного предмета технология 3 класс

Название раздела	Краткое содержание
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Разнообразие предметов рукотворного мира разных народов России (татарского народа). Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, <i>распределение рабочего времени</i> . Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду.

<p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</p>	<p>Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. <i>Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</i></p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. <i>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</i></p> <p>Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.</p> <p><i>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</i></p> <p>Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов (татарского народа) России (растительный, геометрический и другие орнаменты).</p> <p>Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа. Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.</p>
<p>Конструирование и моделирование</p>	<p>Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; <i>различные виды конструкций и способы их сборки.</i> Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему <i>чертежу или эскизу и по заданным условиям.</i> Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.</p>
<p>Практика работы на компьютере</p>	<p>Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам. Простейшие приёмы поиска информации: по каталогам. Работа готовыми материалами на электронных носителях. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами).</p>

Содержание учебного предмета литературное технология 4 класс

Название раздела	Краткое содержание
<p>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы</p>	<p>Общие понятия: Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира разнообразие предметов</p>

<p>культуры труда, самообслуживания</p>	<p>рукотворного мира разных народов России (татарского народа). Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Отбор и анализ информации, её использование в организации работы. Работа в малых группах, Осуществление сотрудничества. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду</p>
<p>Технология ручной обработки материалов</p>	<p>Общее понятие о материалах, их происхождении. Многообразие материалов и их практическое применение. Подготовка материалов к работе. Инструменты и приспособления для обработки материалов(знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов.</p>
<p>Конструирование и моделирование</p>	<p>Общее представление о конструировании изделий как создании конструкции.. Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкции и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Моделирование изделий из различных материалов по рисунку. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.</p>
<p>Практика работы на компьютере</p>	<p>Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, <i>общее представление о правилах клавиатурного письма</i>, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. <i>Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.</i> Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.</p>

Критерии оценивания устных ответов

Оценка «5»

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами по заданному алгоритму;
- может подтвердить ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4»

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные фактические ошибки при его изложении своими словами по заданному алгоритму;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3»

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные фактические ошибки при его изложении своими словами по заданному алгоритму;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- затрудняется при ответах на дополнительные вопросы.

Оценка «2»

- не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами по заданному алгоритму;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Критерии оценивания практических работ.

Оценка «5»

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4»

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или невыполнена 10-15 %;
- изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «3»

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени невыполнена на 15-20 %;

- изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «2»

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- норма времени невыполнена на 20-30 %;
- изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
- не соблюдались многие правила техники безопасности.

Коррекционная работа

Учебный предмет «Технология» обеспечивает интеграцию в образовательном процессе различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья.

На уроках труда закрепляются речевые навыки и умения, которые обучающиеся с ТНР получают на уроках *Русского языка, Литературного чтения*, на коррекционных курсах *Произношение, Развитие речи*. Большое внимание уделяется развитию понимания речи: умению вслушиваться в речь и вопросы учителя, выполнять по его инструкциям трудовые операции и отбирать соответствующий материал, а также различать и знать основные качества материалов, из которых изготавливают изделия.

Развитие трудовых умений, необходимых в разных жизненных сферах, умений позволяет адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия. На уроках Технологии осуществляется развитие психических процессов, мелкой моторики. Обогащение словарного запаса обучающихся лексикой, обозначающей материалы, их признаки, действия, производимые во время изготовления изделия. Развитие умений на основе последовательности трудовых операций при изготовлении изделия составлять план связного рассказа о проделанной работе. Развитие творческих способностей учащихся, художественного мышления, конструкторских способностей.

Календарно-тематическое планирование уроков предмета технология 1 класс

№ № п/ п	Изучаемый раздел. Тема урока	Кол-ч час	Календ арные сроки		Основные виды учебной деятельности
			План	Факт	
1	Работа с пластилином. Многообразие материалов и область их применения	1			Использовать анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций;

	Правила безопасности работы с пластилином. Подготовка к лепке. Приёмы лепки: шар.			Использовать подбор материалов и инструментов; Экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений Шар. Различие куба и параллелепипеда (кубик и брусок-кирпичик).
2	Работа с пластилином. Приёмы лепки: раскатывание, вытягивание, заострение, сплющивание. Лепка фигурок животных (лиса, заяц, медведь, волк)	1		Знакомство с пословицами и поговорками о труде. Развитие речи при обсуждении иллюстраций, поделок и игровых ситуаций. Увеличение активного словаря. Пропедевтический уровень
3	Работа с пластилином. Приёмы лепки: кубик, конус, вырезание из пластилина	1		Определять целесообразность подборки материалов к работе. Свойства пластины пластилина как плоскостного материала.
4	Работа с пластилином. Приёмы лепки. Правила безопасности работы с пластилином. Изготовление объемных изделий по образцу и собственному замыслу(овощи, фрукты)	1		Определять целесообразность подборки материалов к работе. Предлагать способы экономного расходования материалов.
5	Работа с пластилином. Лепка. Коллективная творческая работа (сюжет из сказки Волк и семеро козлят). Правила безопасности работы с пластилином	1		Использовать выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.
6	Работа с бумагой. Свойства бумаги. Приемы работы с бумагой. Организация рабочего места, выполнение последовательности операций, контроль за ходом и результатом деятельности. Мозаичная обрывная аппликация; обрывная«Цветы на полянке»	1		Определять целесообразность подборки материалов к работе.Предлагать способы экономного расходования материалов. Использовать выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Классифицировать материалы по разным признакам (форма, цвет, размер, пластика)
7	Работа с бумагой. Приемы работы с бумагой и клеем. Плоская аппликация «Солнышко и облачко»	1		Прогнозировать результат работы (в паре) и выстраивать стратегию выполнения работы. Наблюдать за свойствами материалов. уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
8	Работа с бумагой. Силуэ-тень. Контур. Бумажные силуэты (листья). Приемы обрыва по контуру.	1		Прогнозировать результат работы (в паре) и выстраивать стратегию выполнения работы. Наблюдать за свойствами материалов. уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
9	Работа с бумагой. Техника обрыва по наметке, отделение	1		Использовать основные способы соединения изделий.

	от общего листа. Поделки в стиле обрывной аппликации. «Фрукты в корзинке»			Уметь осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности
10	Работа с бумагой. Проектная деятельность «Улица моего поселка», аппликация (коллективная работа).	1		Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках технология и следовать им.
11	Работа с природным материалом. Наблюдение за формами и образами природы. Представление о природе, её красоте и неповторимости. Сбор образцов природного материала	1		Начальные знания по биологии (цветы, деревья, плоды, живая и неживая природа). Названия осенних месяцев. Названия времен года и их порядок. Шедевры мировой живописи.
12	Правила безопасной работы с семенами. Сбор различных образцов природного материала (семена цветов). Способы скрепления.	1		Знать о бережном отношении к природе, правилах сбора различных образцов природного материала. Предлагать правила безопасной работы с семенами; - способы скрепления Прогнозировать способы выполнения плоскостных аппликаций из семян.
13	Приемы работы с природными материалами. Скульптуры из природных материалов (грибники)	1		Знать о бережном отношении к природе, правилах сбора различных образцов природного материала. Предлагать правила безопасной работы с семенами; - способы скрепления Использовать основные способы соединения изделий. Уметь осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности. Прогнозировать способы выполнения плоскостных аппликаций из семян
14	Работа с природным материалом. Организация и планирование собственной трудовой деятельности. Изготовление композиции «Лесная сказка»	1		Использовать приемы рационального использования материала Использовать основные приемы работы с природными материалами; приемы создания композиций на плоскости
15	Работа с бумагой. Технология и приемы выполнения оригами, изделие «Лягушка»	1		Прогнозировать результат работы (в паре) и выстраивать стратегию выполнения работы. Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
16	Работа с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Разрезание бумаги по прямым линиям. Плоскостное конструирование «Конверт для семян»	1		Владеть приемами разрезания бумагу по прямым линиям; приемы создания композиций на плоскости.
17	Работа с бумагой. Приемы изготовления украшений из бумаги. Разметка деталей по шаблону. Изделие «Коврик»	1		Проговаривать последовательность действий на уроке. Учиться работать по предложенному учителем плану.

				Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
18	Работа с бумагой и картоном. Технология и приемы выполнения декоративно-художественных изделий, мозаика «Морской мир».	1		Прогнозировать результат работы (в паре) и выстраивать стратегию выполнения работы. Наблюдать за свойствами материалов. уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
19	Работа с природным материалом. Формы и образы природы в создании предметной среды. Аппликация из листьев.	1		Применять приемы создания композиций на плоскости Использовать приемы рационального использования материала. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке
20	Работа с пластилином. Формы и образы природы в создании предметной среды. Лепка «Корзинка с грибами». Беседа «Чудесный материал»	1		Применять приемы создания композиций на плоскости Использовать приемы рационального использования материала. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
21	Работа с природным материалом. Формы и образы природы в создании предметной среды. Мозаика семян «Подсолнухи»	1		Знать о бережном отношении к природе, правилах сбора различных образцов природного материала. Предлагать правила безопасной работы с семенами- способы скрепления. Использовать основные способы соединения изделий.
22	Работа с бумагой. Узоры-силуэты в бытовых вещах. Стилизация природных форм. Вырезание квадрата. Техника выполнения узора-силуэта в квадрате. Правила безопасной работы	1		Проговаривать последовательность действий на уроке. Учиться работать по предложенному учителем плану. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
23	Работа с бумагой картоном. Взаимосвязь реальности и фантазии в изделиях человека. Узоры-силуэты в архитектуре городов. Техника вырезания узора-силуэта в полосе. Правила безопасной работы. Работа с разными материалами. Создание образов, навеянных природой, Композиция «Сказочная птица»	1		Уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
24	Образы природы в коллаже. Техника коллажа. Образная основа для коллажа – объекты природы и окружающего мира. Сравнение техники коллажа и аппликации.	1		Использовать приемы рационального использования материала. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
25	Работа с бумагой картоном. Взаимосвязь реальности и	1		Предлагать правила безопасной работы с семенами;- способы скрепления

	фантазии в изделиях человека. Узоры-силуэты в архитектуре городов. Техника вырезания узора-силуэта в полосе. Правила безопасной работы				Использовать основные способы соединения изделий.
26	Изделие и его конструкция. Конструирование из бумаги. Развертка. Упаковка для подарков «Домик»	1			Проговаривать последовательность действий на уроке. Учиться работать по предложенному учителем плану. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
27	Изделие и его конструкция. Упаковка для подарков «Домик». Построение развертки. Сборка изделия. Отделка изделия	1			Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Уметь донести свою позицию до собеседника
28	Работа с картоном. Моделирование изделий на основе конструкций (ракета).	1			Использовать приемы рационального использования материала. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности
29	Знакомство с компьютером. Компьютеры вокруг нас. Компьютеры в школе..	1	23. 04		Использовать приемы рационального использования материала. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
30	Соблюдение безопасных приемов труда при работе с компьютером	1	30. 04		Уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
31	Основные устройства компьютера, их назначение для ввода, вывода и обработки информации.	1	07. 05		Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Уметь донести свою позицию
32	Включение и выключение компьютера. Человек в информационной среде	1	14. 05		Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего кл. Уметь донести свою позицию до собеседника
33	Запуск программы. Завершение выполнения программы. В воздухе и в космосе.	1	21. 05		Уметь донести свою позицию до собеседника. Учиться согласованно работать в группе.

Приложение №2

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ Технология 2 класс

Целевые приоритеты: Создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников и, прежде всего, ценностных отношений:

- труда как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные/практические работы
Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживание	3	
История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. <i>Изделие: «Книжка-шурма».</i>		
Трудовая деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивание овощных культур. Практическая работа: «Выращивание лука».		практическая работа
Разнообразие предметов рукотворного мира разных народов России (татарского народа) <i>Изделие: «Корзина с цветами».</i>		
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	2	
Общее понятие о материалах, их происхождении. Работа с пластичными материалами (пластилин) <i>Изделие: «Семейка грибов на поляне».</i>		
Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Знакомство с новой техникой изготовления изделий - тестопластикой. <i>Изделие: «Игрушка из теста».</i>		
Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживание	5	
Изготовление изделий из пластичных материалов. Проект «Праздничный стол».		проект
Народный промысел хохломская роспись. Народные мастера. Работа с папье-маше. <i>Изделие: «Золотая хохлома».</i>		
Особенности народного промысла Городецкая роспись. Народные мастера. Работа с бумагой. Аппликационные работы. <i>Изделие «Городецкая роспись».</i>		
Особенности народного промысла дымковская игрушка. Народные мастера. Работа с пластичными материалами <i>Изделие: «Дымковская игрушка».</i>		
Народные промыслы. Матрешка. Работа с текстильными материалами (апплицирование). <i>Изделие: «Матрешка».</i>		
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	2	
Деревенский пейзаж в технике рельефной картины. Прием получения новых оттенков пластилина. Работа с пластичными материалами (пластилин). <i>Изделие: пейзаж «Деревня».</i>		
Работа с природными материалами: пшено, фасоль, семена и т.д. Аппликация из природного материала.		

<i>Изделие: «Курочка из крупы».</i>		
Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживание	1	
Изготовление объёмных изделий на основе развёртки. Проект «Деревенский двор».		проект
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	1	
Приёмы изготовления ёлочных изделий из яичной скорлупы. Симметричные фигуры. <i>Изделие: «Новогодняя маска».</i>		
Конструирование и моделирование	2	
Конструирование из бумаги по простейшему чертежу. <i>Изделие «Лошадка».</i>		
Особенности деревянного зодчества. Работа с бумагой. Конструирование по образцу, рисунку. Полуобъёмная пластика. <i>Изделие: «Изба».</i>		
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	2	
Работа с пластичными материалами (пластилин, глина). Лепка. <i>Изделие: «Русская печь».</i>		
Работа с бумагой. Ткачество. Внутреннее убранство избы. Выполнение разных видов переплетений. <i>Изделие: «Коврик».</i>		
Конструирование и моделирование	1	
Конструирование мебели по простейшему эскизу из картона. Внутреннее убранство избы. <i>Изделие: «Стол и скамья».</i>		
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	2	
Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. Национальные костюмы разных народов. Татарский орнамент. <i>Изделие: «Модель татарского национального костюма».</i>		
Работа с волокнистыми материалами и бумагой. Правила работы с новым инструментом - циркулем. <i>Изделие: «Помпон».</i>		
Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживание	1	
Работа с бумагой. Геометрический орнамент. Аппликационные работы. <i>Изделие: «Национальный костюм».</i>		
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	8	
Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с тканями материалами. <i>Изделие: «Кошелек».</i>		
Способ оформления изделий вышивкой. Технология выполнения тамбурных стежков. <i>Изделие: «Салфетка».</i>		
Работа с волокнистыми материалами. Новый вид техники-изонить. <i>Изделие: композиция «Золотая рыбка»</i>		

Композиция из природных материалов. Аппликационные работы. <i>Изделие: «Аквариум».</i>		
Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Полуобъемная аппликация. <i>Изделие: «Русалка».</i>		
Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами. <i>Изделие: «Птица счастья».</i>		
Работа с бумагой. Изготовление объемной модели, мельницы на основе развертки. <i>Изделие: «Ветряная мельница».</i>		
Новый вид материала - фольга (металлизированная бумага). Свойства фольги. Проволочное, винтовое соединение <i>Изделие: «Флюгер».</i>		
Практика работы на компьютере	4	
Информация, её анализ и систематизация. Способы переработки информации.		
Назначение основных устройств компьютера для обработки информации.		
Клавиатура, пользование мышью.		
Использование простейших средств текстового редактора. Общее представление о правилах клавиатурного письма.		
Итого	34	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
Технология 2 класс

Раздел	№ п/п	Тема урока	Количество часов	Даты		Корректурка
				План	Факт	
Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживание	1	История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. <i>Изделие: «Книжка-шурма».</i>	1			
	2	Трудовая деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивание овощных культур. Практическая работа: «Выращивание лука».	1			
	3	Разнообразие предметов рукотворного мира разных народов России (татарского народа) <i>Изделие: «Корзина с цветами».</i>	1			
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	4	Общее понятие о материалах, их происхождении. Работа с пластичными материалами (пластилин) <i>Изделие: «Семейка грибов на поляне».</i>	1			
	5	Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Знакомство с новой техникой изготовления изделий - тестопластикой. <i>Изделие: «Игрушка из теста».</i>	1			

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживание	6	Изготовление изделий из пластичных материалов. Проект «Праздничный стол».	1			
	7	Народный промысел хохломская роспись. Народные мастера. Работа с папье-маше. <i>Изделие: «Золотая хохлома».</i>	1			
	8	Особенности народного промысла Городецкая роспись. Народные мастера. Работа с бумагой. Applikationные работы. <i>Изделие «Городецкая роспись».</i>	1			
	9	Особенности народного промысла дымковская игрушка. Народные мастера. Работа с пластичными материалами <i>Изделие: «Дымковская игрушка».</i>	1			
	10	Народные промыслы. Матрешка. Работа с текстильными материалами (аплицирование). <i>Изделие: «Матрешка».</i>	1			
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	11	Деревенский пейзаж в технике рельефной картины. Прием получения новых оттенков пластилина. Работа с пластичными материалами (пластилин). <i>Изделие: пейзаж «Деревня».</i>	1			
	12	Работа с природными материалами: пшено, фасоль, семена и т.д. Applikation из природного материала. <i>Изделие: «Курочка из крупы».</i>	1			
Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживание	13	Изготовление объёмных изделий на основе развёртки. Проект «Деревенский двор».	1			
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	14	Приёмы изготовления ёлочных изделий из яичной скорлупы. Симметричные фигуры. <i>Изделие: «Новогодняя маска».</i>	1			
Конструирование и моделирование	15	Конструирование из бумаги по простейшему чертежу. <i>Изделие «Лошадка».</i>	1			
	16	Особенности деревянного зодчества. Работа с бумагой. Конструирование по образцу, рисунку. Полуобъёмная пластика. <i>Изделие: «Изба».</i>	1			

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	17	Работа с пластичными материалами (пластилин, глина). Лепка. <i>Изделие: «Русская печь».</i>	1			
	18	Работа с бумагой. Ткачество. Внутреннее убранство избы. Выполнение разных видов переплетений. <i>Изделие: «Коврик».</i>	1			
Конструирование и моделирование	19	Конструирование мебели по простейшему эскизу из картона. Внутреннее убранство избы. <i>Изделие: «Стол и скамья».</i>	1			
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	20	Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. Национальные костюмы разных народов. Татарский орнамент. <i>Изделие: «Модель татарского национального костюма».</i>	1			
	21	Работа с волокнистыми материалами и бумагой. Правила работы с новым инструментом - циркулем. <i>Изделие: «Помпон».</i>	1			
Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживание	22	Работа с бумагой. Геометрический орнамент. Аппликационные работы. <i>Изделие: «Национальный костюм».</i>	1			
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	23	Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. <i>Изделие: «Кошелек».</i>	1			
	24	Способ оформления изделий вышивкой. Технология выполнения тамбурных стежков. <i>Изделие: «Салфетка».</i>	1			
	25	Работа с волокнистыми материалами. Новый вид техники-изонить. <i>Изделие: композиция «Золотая рыбка»</i>	1			
	26	Композиция из природных материалов. Аппликационные работы. <i>Изделие: «Аквариум».</i>	1			
	27	Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Полуобъемная аппликация. <i>Изделие: «Русалка».</i>	1			
	28	Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами. <i>Изделие: «Птица счастья».</i>	1			
	29	Работа с бумагой. Изготовление объемной модели, мельницы на основе развертки. <i>Изделие: «Ветряная мельница».</i>	1			
	30	Новый вид материала - фольга	1			

		(металлизированная бумага). Свойства фольги. Проволочное, винтовое соединение <i>Изделие:</i> «Флюгер».				
Практика работы на компьютере	31	Информация, её анализ и систематизация. Способы переработки информации.	1			
	32	Назначение основных устройств компьютера для обработки информации.	1			
	33	Клавиатура, пользование мышью.	1			
	34	Использование простейших средств текстового редактора. Общее представление о правилах клавиатурного письма.	1			